

# 해외배낭투어단 연수결과 보고서

[도시재생사업 벤치마킹 방안 - 프랑스, 이탈리아]



목 포 시

# 해외배낭투어단 연수결과보고서

## 1 연 수 개 요

- 목 적 : 성공적인 도시재생사업 벤치마킹 방안 연구
- 기 간 : 2018. 10. 19. ~ 2018. 10. 26. (5박 8일)
- 지 역 : 서유럽 (프랑스, 이탈리아)
- 인 원 : 16명

연번	소 속	직 급	성 명	성별	생년월일
1	하수과	지방시설사무관	권장주	남	1961.05.09
2	성장동력실	지방행정사무관	박상범	남	1959.03.26
3	용당2동	지방행정주사	유영서	여	1962.10.28
4	도시계획과	지방행정주사보	나상원	남	1966.05.24
5	농업산업과	지방수의주사	주봉길	여	1968.02.22
6	체육시설관리과	지방사무운영주사보	김영엽	남	1969.12.06
7	교통행정과	지방공업주사	권용선	남	1971.03.08
8	세정과	지방세무주사보	이채현	여	1971.11.12
9	옥암동	지방사회복지주사보	이정훈	남	1973.12.06
10	공원녹지과	지방녹지주사보	임성기	남	1974.09.02
11	대성동	지방행정서기	박유경	여	1978.05.11
12	회계과	지방세무주사보	김주원	남	1979.07.25
13	사회복지과	지방사회복지주사보	배자영	여	1980.01.05
14	부주동	지방사회복지서기	강정민	여	1986.11.30
15	사회복지과	지방사회복지서기보	이주송	여	1988.09.25
16	신흥동	지방행정서기	김하림	여	1992.09.15

## 2

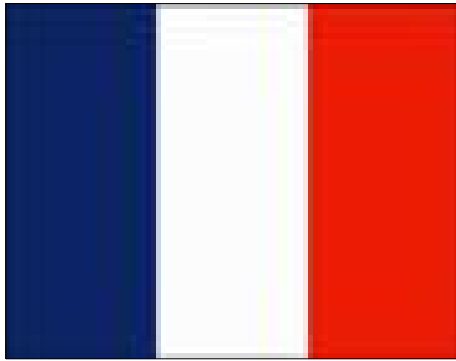
## 세 부 일 정

월 일 (요일)	장소	일정	연수내용	비고
10월19일 (금요일)	한국	▫ 출국		
10월20일 (토요일)	터키	▫ 이스탄불 도착 ▫ 파리 출발		
	프랑스	▫ 도착 후 파리 시청사 견학	▫ 파리 도시경관 및 시청사 견학	
10월21일 (일요일)	프랑스	▫ 제네바 출발	▫ 케이블카 설치에 따른 관광객 유치 방안 모색	
	스위스	▫ 샤모니 전망대 견학		
	이탈리아	▫ 밀라노 도심 문화 탐방		
10월22일 (월요일)	이탈리아	▫ 베로나 관광 편의시설 견학	▫ 로미오와 줄리엣의 배경지인 베로나 탐방을 통해 스토리텔링 관광지 창출 방안 연구	
10월23일 (화요일)	이탈리아	▫ 피렌체시청사 견학 ▫ 피렌체 건축물 보존현황 견학	▫ 고건축물 등으로 세계문화유산으로 지정된 피렌체를 탐방하여 원도심의 근대건물의 관광자원화 방안 모색	
10월24일 (수요일)	이탈리아	▫ 로마시청사 견학 ▫ 로마 문화유산 답사	▫ 관광 활성화를 위한 편의시설 및 상품 등 관광 인프라 구축 사항 시찰	
10월25일 (목요일)	이탈리아	▫ 티볼리 정원 유적 답사	▫ 로마 최초의 정원 견학을 통해 자원의 보존 및 관광자원화의 상생방안 탐색	
	터키	▫ 인천국제공항 출발		
10월26일 (금요일)	한국	▫ 입국		

일자	국 가	도 시	연 수 일 정
① 10/19 (금)	한국	인 천	이스탄불 출발 [11시간 소요]
② 10/20 (토)	터키	이스탄불	이스탄불 도착 파리 출발 [3시간 40분 소요]
	프랑스	파리	파리 도시경관 및 시청사 견학 시청사 : Hôtel de Ville ADD : Place de l'Hôtel de Ville, 75004 Paris, 기관방문
③ 10/21 (일)	프랑스	파리	제네바 출발 [ 3시간 30분 소요]
	스위스	제네바	샤모니 전망대 탐방 밀라노 출발 [3시간 30분 소요]
	이탈리아	밀라노	밀라노 탐방 [두오모, 스칼라극장 등]
④ 10/22 (월)	이탈리아	밀라노	베로나 출발 [3시간 소요]
		베로나	베로나 관광 편의시설 견학 [줄리엣의 집, 아레나 등] 배네치아 출발 [1시간 30분 소요]
		베네치아	베네치아 문화유산 답사[산 마르코 광장, 두칼레 궁전 등]
⑤ 10/23 (화)	이탈리아	베네치아	피렌체 출발 [3시간 30분 소요]
		피렌체	피렌체 시청사 견학 및 건축물 보존현황 답사 피렌체 시청사 : Palazzo Vecchio ADD : Piazza della Signoria, 50122 Firenze FI, 기관방문 로마 출발 [4시간 소요]
⑥ 10/24 (수)	이탈리아	로마	로마시청사 견학 및 문화유산 답사 로마 시청사 : Palazzo Senatorio ADD : Piazza del Campidoglio, 00186 Roma RM, 기관방문
⑦ 10/25 (목)	이탈리아	로마	티볼리 출발[1시간 소요]
		티볼리	빌라 데스테 정원 유적 답사
	터키	이스탄불	인천국제공항 출발[10시간 10분 소요]
⑧ 10/26 (금)	한국	인 천	인천 국제공항 도착

### 3 방문국가[도시] 개요

#### □ 프랑스

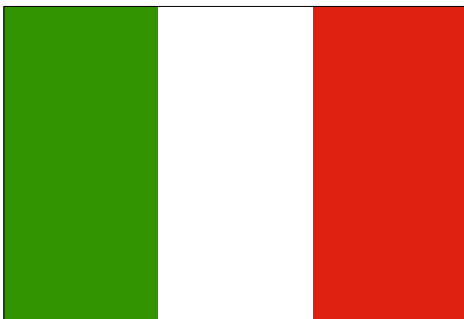


- 수 도 : 파리
- 면 적 : 643,801km<sup>2</sup>
- 언 어 : 프랑스어
- 인 구 : 약 65,233,000명 세계22위(2018기준)
- GDP : 2조 9,251억\$ 세계6위 (2018기준)
- 종 교 : 로마가톨릭교, 이슬람교, 개신교, 유대교

#### ○ 방문도시 현황

도시		주요현황
파리		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 위치 : 프랑스 일드프랑스 레지옹</li> <li>- 인구 : 2,243,833명</li> <li>- 면적 : 105.4 km<sup>2</sup></li> <li>- 특징 : 파리는 프랑스 최대의 도시이며, 정치, 경제, 문화 등의 중심</li> </ul>

#### □ 이탈리아



- 수 도 : 로마
- 면 적 : 301,340km<sup>2</sup>
- 언 어 : 이탈리아어
- 인 구 : 약 59,291,000명 세계23위(2018 기준)
- GDP : 2조 0,869억\$ 세계8위 (2018 기준)
- 종 교 : 가톨릭교 85%

## ○ 방문도시 현황

도시	주요현황
<div data-bbox="172 555 276 589" data-label="Text"> <p>밀라노</p> </div> <div data-bbox="312 421 818 728" data-label="Image"> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 위치 : 이탈리아 롬바르디아주</li> <li>- 인구 : 1,303,437명</li> <li>- 면적 : 182 km<sup>2</sup></li> <li>- 특징 : 밀라노는 이탈리아의 경제적 수도라 할 정도로 이탈리아 최대의 경제 중심지</li> </ul>
<div data-bbox="172 853 276 887" data-label="Text"> <p>베로나</p> </div> <div data-bbox="312 734 818 1003" data-label="Image"> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 위치 : 이탈리아 베네토주</li> <li>- 인구 : 260,718명</li> <li>- 면적 : 206.64 km<sup>2</sup></li> <li>- 특징 : 전통 미술품과 건축물, 공연예술 문화가 많이 남아있는 북이탈리아의 주요 관광지</li> </ul>
<div data-bbox="172 1128 276 1162" data-label="Text"> <p>베네치아</p> </div> <div data-bbox="312 1010 818 1279" data-label="Image"> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 위치 : 이탈리아 베네토주</li> <li>- 인구 : 270,660명</li> <li>- 면적 : 414 km<sup>2</sup></li> <li>- 특징 : 세계적 관광지이며, 수상 도시이자 운하의 도시</li> </ul>
<div data-bbox="172 1429 276 1462" data-label="Text"> <p>피렌체</p> </div> <div data-bbox="312 1285 818 1608" data-label="Image"> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 위치 : 이탈리아 토스카나주</li> <li>- 인구 : 370,702명</li> <li>- 면적 : 102.4 km<sup>2</sup></li> <li>- 특징 : 중세 유럽의 무역과 금융의 중심지였으며 종종 이탈리아 르네상스의 본고장</li> </ul>
<div data-bbox="172 1756 276 1789" data-label="Text"> <p>로마</p> </div> <div data-bbox="312 1615 818 1924" data-label="Image"> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 위치 : 이탈리아 라치오주</li> <li>- 인구 : 2,777,979명</li> <li>- 면적 : 1285 km<sup>2</sup></li> <li>- 특징 : 2,500여년의 역사를 자랑하는 이탈리아의 수도</li> </ul>



## □ 이동경로



## □ 박은선 작가와의 만남



조각가 박은선 씨가 토스나나주 피에트라 산타 시가 주는 권위있는 조각상 ‘프라텔리 로셀리’ 상을 받고 있다. 연합뉴스 2018.10.18.



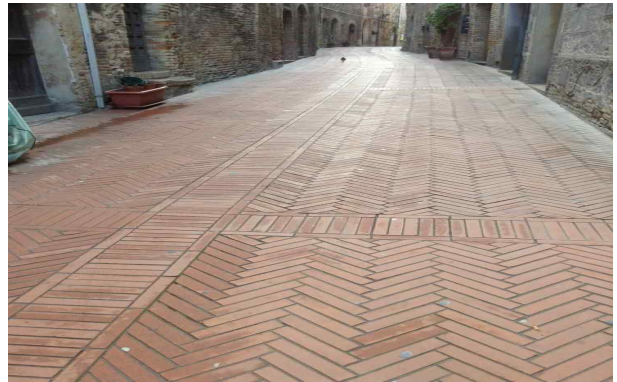
조각가 박은선 씨와 이탈리아 피렌체에서 깜짝 만남.

박은선은 대한민국의 조형예술가(조각가)다. 목포출신으로 경희대학교에서 조소를 전공하고 이탈리아 카라라 예술국립아카데미를 졸업했다. 대리석 산지로 유명한 이탈리아 피에트라산타에서 23년째 활동하고 있으며, ‘추상적 동양미’가 돋보이는 조각가로 평가 받고 있다. 대리석과 화강석을 이용한 동양적인 곡선과 조형미가 살아있는 독특한 작품 세계로 이탈리아와 유럽에서 왕성한 활동을 펼치며 세계적인 작가로서 입지를 다지고 있다.

## 1. 타 시·군과 차별화된 도시재생사업 추진

## (1) 특색 있는 보도블록 설치를 통한 관광지 분위기 조성

- 현지현황 : 로마시의 일부 거리를 나뭇잎 무늬가 있는 보도블록을 이용하여 운치 있는 분위기가 형성되어 있음
- 접목방안 : 선창 홍어의 거리, 민어의 거리에 각각 홍어, 민어 모양의 보도블록을 설치하면 특색 있는 거리가 될 수 있음



## (2) 유물, 유적지 보호 및 관광산업과 연계

- 현지현황
  - 이탈리아 로마 : 극심한 교통체증에도 불구하고 유물 및 유적지 보호를 위해 지하철 미설치하였으며, 상가 인근에서 발굴한 유적지 보호를 위해 건물을 신축하지 않고 공간을 마련하여 보호하고 있었음.
  - 과거의 대표적인 경기장을 허물지 않고 건물의 외형과 내부를 그대로 살려 공연장과 전시 등 문화예술 공간으로 변모시켜 유네스코 세계문화유산으로 선정하여 재창조. 과거의 전통과 유산을 시민들을 위한 공간으로 구성하여 정체성과 역사적 문화적 특성을 보존한 대표적인 도시재생 사례.



- 이탈리아 베네치아 : 물의 도시 베네치아는 상습적인 침수피해 발생에도 불구하고 침수를 예방하기 위해 많은 예산을 투자하여 보강공사를 실시하고 있음
- 접목방안 : 만호동·유달동 일원의 목포 근대역사문화공간을 도시 재생 사업으로 정비하여 근대적 계획도시로 변모해 가는 과정과 당시의 생활상 등을 엿볼 수 있는 기존 건물이 지닌 상징성과 역사성을 보존하고 관광여건을 개선하여 다른 시·군과 차별화된 교육 및 관광자원으로써 활용 가능함



### (3) 지역상권 개발

- 현지현황 : 이탈리아에서는 밀라노에 스타벅스 커피숍이 개점한 것이 이슈가 되어 뉴스에 보도될 정도로 로컬 커피숍의 인기가 높음
- 우리나라 현황 : 서울 가로수길, 경리단길 등 현지인, 예술인 위주의 상점으로 운영되어 특색 있는 거리로 소개되었으나 임대료 상승

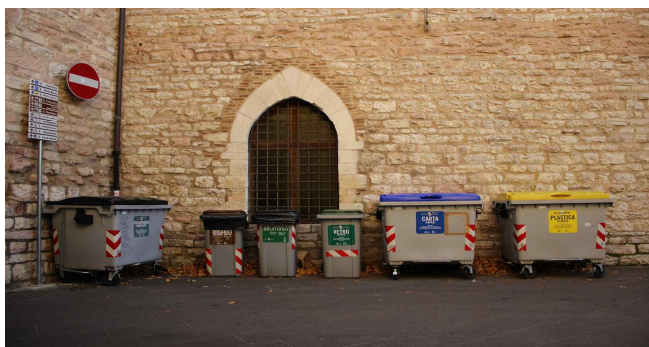
등으로 인해 현지인은 떠나고 프랜차이즈 업체만 입주하게 되어  
특색을 잃어버리고 있음

- 접목방안 : 임대료 상승을 늦출 방안을 마련함과 동시에 현지  
업체가 입주할 때 인센티브를 제공하는 등 프랜차이즈 업체보다는  
현지 업체가 입주하기 좋은 환경을 마련하여야 함



#### (4) 주변 미관을 해치지 않는 쓰레기수거함 설치

- 현지현황 : 도시 곳곳에 분리수거 쓰레기통을 비치하여 정돈된  
도시 이미지를 제공함
- 접목방안 : 목포의 주택가에 그대로 노출되어 도시 미관을 해치는  
쓰레기를 정리하여 청결한 목포 이미지 만들기



#### (5) 이색적인 간판 설치

- 현지현황 : 길거리와 건물의 얼굴과도 같은 간판 하나도 하나의  
그림액자처럼 걸려있어 건물 입구에서부터 손님을 위한 세심한  
배려를 엿볼 수 있음.



- 접목방안 : 거리의 환경을 해치는 주먹구구식 간판이 아닌 이색적이고 다양한 간판으로 그곳의 전통과 문화를 담아내기



## 2. 친환경 대중교통 트램

- 현지현황 : 도로 위에 레일을 만들어 그 위를 주행하는 트램을 도입하여 상권 활성화와 관광활성화에 기여함. 건설비가 저렴할 뿐만 아니라 자가용, 승용차 이용이 억제된 보행자 중심의 도시를 만들어 가는데 주요한 역할을 함.
- 접목방안 : 원도심, 차없는 거리 등의 일부에 관광용 트램을 설치하여 도시전체를 관광 상품화함으로써 지역경제 활성화에 기여하게 하며, 도로를 효율적으로 활용하여 교통체증과 대기환경 오염문제를 해소하는 교통서비스를 제공할 수 있음



### 3. 케이블카와 유람선 또는 수상택시를 연계한 패키지 상품 개발

#### - 현지현황

- 프랑스 파리 : 프랑스 파리 에펠탑 전망대와 세느강 유람선 투어를 패키지로 이용하여 각각 이용할 때보다 저렴한 요금으로 파리의 경치와 멋진 건축물을 감상할 수 있음
- 스위스 : 청정 환경으로 유명한 스위스는 케이블카와 산악열차, 스포츠 레저 등을 통해 관광효과를 극대화하고 있으며, 케이블카의 영향으로 주변 숙박시설과 음식점까지 덩달아 호황을 누리고 있어 지역경제 활성화를 이끌고 있음.
- 이탈리아 베네치아 : 수상택시와 곤돌라를 이용하여 물의 도시 베네치아 곳곳의 풍경을 더욱 아름답고 색다르게 보여주고 있어 꾸준한 인기를 끌고 있으며, 자동차 대신 수상 교통을 이용하여 관광객에게 특별한 즐거움을 선사함

#### - 접목방안

- 2019년 해상케이블카 운행 시 평화광장에서 운행 중인 유람선과의 연계상품을 개발하여 두 개를 각각 이용할 때보다 두 개를 함께 이용할 때 더 저렴하게 이용할 수 있도록 패키지 상품 개발
- 고하도와 유달산을 왕복 운행하는 수상택시나 곤돌라를 운행하여 관광객에게 이색적인 관광 경험 제공







#### 4. 스토리텔링을 통한 관광객 유치

- 현지현황 : 셰익스피어의 작품 '로미오와 줄리엣'의 배경이 되는 줄리엣의 집으로 알려진 베로나, 영화 '로마의 휴일'의 배경이 된 스페인 광장, 트레비 분수 등, 주변유적과 스토리텔링이 잘 이뤄져 많은 관광객을 유치하고 있음.
- 접목방안 : 영화 '1987'에 등장하는 '연희네 슈퍼'와 같이 구도심의 근대 건축물 등 시설물을 드라마, 영화촬영 장소로 제공하여 외부 관광객 유치



#### 5. 꼭 한번 맛봐야한다! 지역 명물 먹거리

- 현지현황 : 프랑스 에스까르고(달팽이요리), 스위스 фонд류, 이탈리아 피자·파스타, 영화 '로마의 휴일'에서 오드리헵 번이 먹었던 젤라또 등 관광객이 꼭 찾는 먹거리로 자리 잡음
- 접목방안 : 목포 8미 중에서 1미를 선정하여 목포를 방문하는 관광객이 1미는 반드시 먹도록 유도





## 6. 여행기념품 개발

- 현지현황 : 유럽 관광지 곳곳에 도시의 특색을 나타내는 그림이나 사진을 넣어 만든 냉장고 자석(마그네틱) 및 다양한 관광 기념품 판매
- 접목방안 : 목포시를 대표하는 유달산, 노적봉, 고하도, 갯바위 등 관광지별 상징적인 마그네틱 모형 및 기념품 개발



## 5

## 해외연수 후기

- 특색 있는 지역 자원 기반의 콘텐츠 개발의 성공을 경험한 국가의 우수 정책을 직접 보고 경험해 봄으로써, 우리 시의 근대자산을 활용한 문화자원 개발, 관광산업 연계 등 도시재생 사업 추진에 접목 가능한 사업 아이템 등을 발굴 할 수 있는 좋은 기회였음

프랑스 헌법재판소, 에펠탑



프랑스 개선문, 루브르 박물관



스위스 몽블랑, 이탈리아 곤돌라





이탈리아 피렌체 시청, 베로나 아레나 경기장



이탈리아 로마 시청, 콜로세움

