

2017. 11.

## 2017년 목포시의회 의원 공무국외연수 결과보고서 (기획복지위원회 - 일본)



## 목 포 시 의 회

## 목 차

|                        |    |
|------------------------|----|
| I. 연 수 개 요 .....       | 3  |
| II. 연 수 일 정 .....      | 4  |
| III. 주 요 연 수 내 용 ..... | 5  |
| IV. 연 수 를 마 치 며 .....  | 18 |

## I 공무 국외연수 개요

■ 연수 기간 : 2017. 10. 16.(월) ~ 10. 21.(토) [5박 6일간]

■ 연수 목적 : 일본의 선진 복지시설과 의회 방문을 통해 자료수집과 우수사례를 벤치마킹하여 의정활동 및 지방자치운영에 활용, 지역발전과 시민의 복지향상에 기여하고자 함.

■ 연수 지역 : 일본(벵부, 고베, 교토)

■ 연수 참여 : 9명 (시의원5, 의회사무국 2, 시청 2)

| 연번 | 소 속              | 직 위(급)       | 성 명   |
|----|------------------|--------------|-------|
| 1  | 목포시의회            | 기획복지위원회 위원장  | 문 경 연 |
| 2  |                  | 기획복지위원회 부위원장 | 유 혜 경 |
| 3  |                  | 기획복지위원회 위원   | 최 기 동 |
| 4  |                  | 기획복지위원회 위원   | 노 경 윤 |
| 5  |                  | 기획복지위원회 위원   | 김 종 선 |
| 6  | 의회사무국            | 전 문 위 원      | 박 현   |
| 7  |                  | 7급           | 박 지 연 |
| 8  | 목포시청<br>(노인장애인과) | 7급           | 김 성 희 |
| 9  | 목포시청<br>(건강증진과)  | 7급           | 유 은 봉 |

## Ⅱ 연수 주요 일정

| 일 자              | 행선지     | 시간    | 주 요 일 정                    |
|------------------|---------|-------|----------------------------|
| 10.16.(월)<br>1일차 | 부산      | 17:00 | 부산 국제여객터미널 집결              |
|                  |         | 19:00 | 뉴 카메라 승선 및 출발 → 일본 후쿠오카 이동 |
| 10.17.(화)<br>2일차 | 후쿠오카    | 08:30 | 후쿠오카 도착 → 벳푸 이동            |
|                  | 벳푸      | 14:00 | 장애인 패션쇼 관람(B-CON PLAZA)    |
|                  |         | 16:30 | 특별양호노인홈 이시가키엔 방문           |
|                  |         | 19:30 | 호텔 투숙 및 휴식                 |
| 10.18.(수)<br>3일차 | 벳푸      | 09:00 | 조식 후 벳푸시·시의회 이동            |
|                  |         | 오전    | 벳푸시·시의회 방문                 |
|                  |         | 오후    | 가마도 지옥, 유후인 마을             |
|                  | 시모노세키   | 18:40 | 한큐훼리 승선 및 휴식               |
| 10.19.(수)<br>4일차 | 고베      | 08:30 | 선내 조식 후 하선                 |
|                  |         | 10:00 | 고령자종합복지시설 고향의 집 방문         |
|                  | 오사카     | 오후    | 오사카 이동, 도톤보리               |
|                  |         | 19:00 | 호텔 투숙 및 휴식                 |
| 10.20.(목)<br>5일차 | 교토, 오사카 | 오전    | 교토 이동, 청수사 견학              |
|                  |         | 오후    | 미미즈카 견학, 오사카로 이동           |
|                  |         |       | 호텔 투숙 및 휴식                 |
| 10.21.(금)<br>6일차 | 오사카, 나라 | 오전    | 오사카성 견학                    |
|                  |         | 오후    | 동대사 견학                     |
|                  | 간사이, 부산 | 18:50 | 간사이 공항 출국                  |
|                  |         | 20:30 | 부산 도착                      |

### Ⅲ 주요 연수 내용

#### 1. 벳푸시 장애인 패션쇼(B-CON PLAZA)

##### 1. 유니버설 패션 in 벳푸 개요

- 개최일시 : 2017. 10. 17.(화) 13시~15시
- 행사순서 : 13시~ 주최자 대표 인사말씀  
13시10분~ 대화&패션쇼1부  
14시10분~ 대화&패션쇼2부
- 개최장소 : 벳푸 비콘플라자(B-CON PLAZA) 연회장
- 주최 : 벳푸시 장애인자립지원협의회 당사자부회, 제33회 국민문화제, 제18회 전국장애인 예술·문화제 벳푸시 실행위원회
- 협찬 : 아수카 미용문화 전문대학교
  - 2018년에 오이타현에서 열릴 제33회 국민문화제, 제18회 전국 장애인 예술 문화제 벳푸시 실행위원회의 사전 행사임.
- 종합PD, 디자이너 : 쓰루마루 레이코
- 게스트 출연자 : 벳푸시장 나가노 야수히로
- 개최취지 : 장애자가 각자의 몸에 알맞은 옷을 입고 패션쇼 형식으로 표현하여 장애를 가지는 자가 자신답게 생활하는 것의 소중함을 널리 알린다. 디자이너 쓰루마루 레이코씨는



'웃은 입은 약'이라 말하고 웃의 고민을 가지는 사람들에게  
입는 기쁨과 즐거움을 제공하고 있다.

## 2. 현장 사진 모음



장애인 패션사진 전시



장애인 패션쇼



베틀시장님의 화려한 변신



전통악기 연주



패션쇼 피날레



패션쇼 참가자들과 함께

## 2. 특별양호노인홈 이시가키엔

### 1. 벳푸 이시가키엔 개요

가. 법인명 : 사회복지법인 센주카이(千壽會)

나. 설립연월일 : 1976년 6월 8일

다. 보유시설명 : 케어하우스 벳푸이시가키엔(정원 50명)

데이서비스센터 벳푸이시가키엔(정원 25명)

특별양호노인홈 벳푸이시가키엔(정원 29명)

쇼트스테이 벳푸이시가키엔(정원 8명)

라. 직원수 : 72명(2017년 9월)

마. 케어하우스 벳푸이시가키엔

1) 자립형 케어하우스 : 60세이상이고 자취를 못하는 정도의 신체기능 저하가 있으며, 가족의 지원을 받는 것이 어려운 노인 대상

- 최대한 자율적인 생활을 할 수 있도록 협조, 지원서비스(식사, 목욕준비, 긴급시 연락, 재택복지서비스 수배, 보건위생관리, 야간관리)

2) 특정시설 입주자 생활간호 : 60세 이상이고 요양간호 등급 인정을 받고 있어서 식사, 청소, 빨래, 목욕, 배설 등을 스스로 행하기가 어려운 노인 대상

- 직원에게서 간호서비스를 받으면서 안심하고 생활을 할 수 있도록 지원 (식사제공/돕기, 목욕돕기, 간호, 일상생활 돕기, 지킴이, 야간순회 등)

바. 특별양호노인홈 벳푸이시가키엔

- 유니트 케어 채용 : 5~6명으로 하나의 유니트를 형성하고 '우리집' 같은 감각을 느낄 수 있는 공간을 만들어 이용자가 그 사람답게 살 수 있도록 돕고 다가서는 케어 실천

2. 질문 및 답변

질문 1. 보유시설 이용 기준

⇒ 간호등급(요지원1 ~ 요간호5)에 따라 케어하우스와 특별양호노인홈을 이용하여 서비스를 제공하고 있음.

질문 2. 촉탁의사 지정 여부

⇒ 촉탁의사를 지정하여 운영하고 있으며, 본인 전공이 아닌 타과 진료에 대해서는 관련 병원과 연계해주는 역할도 수행하고 있음.

⇨ 벳푸 이시가키엔의 특징

- 교통이 편리한 주택가에 위치해 있으며, 인근에는 의료, 상업시설도 충분히 있어 이용자는 물론 가족들도 시설 이용시 편리함.
- 온천의 도시답게 시설내에 천연온천 목욕탕이 있음.
- 고령화로 인해 혼자살이가 불안한 노인이 비교적 저액으로 이용할 수 있음.
- 국가가 개호보험(노인장기요양보험)으로 90%지원, 10%만 개인이 부담하면 시설을 이용할 수 있으며, 이용자 부담금액도 수급자나 연금수입 80만엔 이하 등 단계별로 나누어 경감해주고 있음.
- 구내식당 입구에 손 씻는 공간을 만들어 노인들의 위생관리에도 신경을 쓰는 세심함이 돋보임.



### 3. 방문 사진 모음



시설 현황 청취



목욕시설(특수욕조)



시설 둘러보기



유니트케어(그룹케어) 공간



식당 입구 손 씻는 공간



이시가키엔 직원들과 기념사진

### 3. 벵푸시 · 시의회

#### 1. 벵푸시 현황

가. 위 치 : 일본 큐슈 오이타현

나. 면 적 : 125,382km<sup>2</sup>

다. 인 구 : 119,034명(2017. 9월 현재)

라. 주요산업 : 관광서비스업(온천, 연간관광객 879만명)

마. 우리시와 자매결연일자 : 1984년 10월 1일

바. 외국인등록자수 : 약 3,600명(시민 30명중 1명)

사. 주요추진사업 : ‘살기도 찾아오기도 좋은 도시 만들기’ 추진(2005년 경관  
행정단체로 지정)

아. 주요축제 : 벵푸 오이타 마이니치 마라톤(2월), 벵푸 핫토우 온천축제(4월),  
벵푸 히노우미 축제(7월), 오이타현 농림수산물제(10월) 등

#### 2. 벵푸시의회 현황

가. 벵푸시의회 의원수 : 25명

나. 임 기 : 2015년 4월 30일 ~ 2019년 4월 29일(4년)

다. 의 장 : 쿠로키 아이이치로(2017년 9월 29일 ~ )

라. 부의장 : 미에 타다아키(2017년 3월 24일 ~ )

마. 위원회 구성

상임위원회 : 총무기획소방위원회, 관광건설수도위원회, 후생환경교육위원회

특별위원회 : 예산결산특별위원회

⇒ 벧푸시의회 의장님과의 간담회 내용

- 목포시와 벧푸시는 자매결연을 체결한 지 30년이 넘었으며, 그동안 직원 상호 파견, 축제·행사 상호 친선 방문, 스포츠 교류(마라톤, 축구 등), 예술공연 등 다양한 분야에서 교류를 해오고 있음.
- 양 시의회도 상호방문 등 활발한 교류 관계를 구축하여 양 도시가 상생·발전할 수 있도록 함께 노력할 것을 제안함.
- 벧푸시의회 의장님을 비롯한 시의원님들의 목포시의회 방문을 요청함.



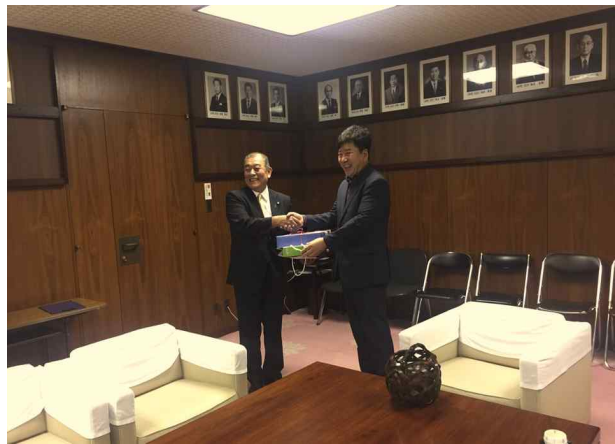
### 3. 방문 사진 모음



환영사 낭독



의장님과의 간담회



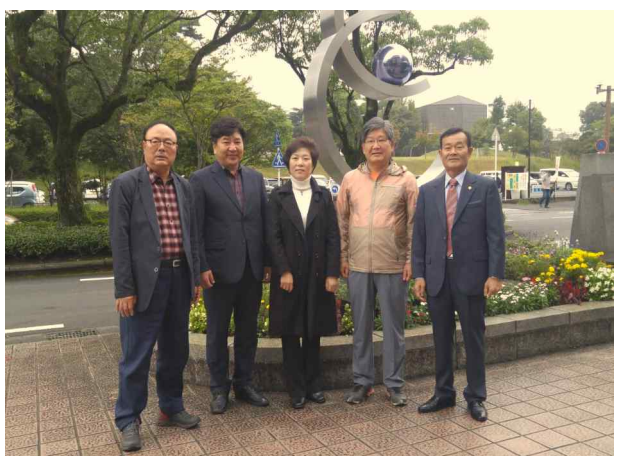
기념품 전달



시의회청사 내부



의장님과 기념 사진



벧푸시청사 앞에서

#### 4. 고령자종합복지시설 고향의 집(고베)

##### 1. 고베 고향의 집 개요

가. 법인명 : 사회복지법인 마음의 가족

나. 개설일 : 2001년 2월 1일

다. 고향의 집 설립 목적 : 재일한국인과 일본의 고령자 어르신들이 고향과 비슷한 환경속에서 안심하고 여생을 보낼 수 있는 노인홈을 만들고 운영

라. 보유시설명 : 특별양호노인홈 고향의 집(정원 58명)

단기입소 고향의 집(정원 12명)

주간보호 고향의 집(정원 30명)

케어플랜센터 고향의 집, 헬퍼 고향의 집 등

마. 직원수 : 60명

바. 고향의 집 사업

##### 1) 개호노인복지시설 특별양호노인홈

- 건강상태에 따라 식사, 목욕, 신변 개호서비스, 재활 등 쾌적한 생활 지원

##### 2) 단기입소생활개호(쇼트 스테이)

- 이용기간은 본인, 가족의 희망에 맞추어 응하며, 특별양호노인홈과 동일한 서비스 제공

##### 3) 주간보호사업(데이 서비스)

- 가정에서의 폐쇄적인 생활 방지를 위한 각종 서비스를 제공하며, 차량 서비스, 목욕, 식사 등의 주간보호 서비스 제공

##### 4) 케어플랜센터

- 본인 및 가족과의 상담을 통해 개호서비스 계획을 작성하며, 서비스를

제공하는 재가서비스 사업자와 긴밀하게 연결

5) 재가개호지원센터

- 외상노인, 치매고령자 등의 개호에 대해 24시간 상담

6) 노인재가개호사업 헬퍼파견사업

- 홈헬퍼가 자택을 방문하여 목욕, 배설, 식사, 청소 등 지원

7) 고향의 집 진료소

8) 홈헬퍼2급 양성사업

사. 다양한 프로그램(한국식과 일본식 공존)

1) 한국·일본의 계절행사, 위문 등

2) 김치와 우메보시

3) 온돌과 다다미

4) 아리랑과 엔가

5) 한글과 일본어

⇒ 고향의 집은 일제 때 일본으로 건너가 쓸쓸한 노후를 보내며 고독사를 맞고 있던 고령의 재일교포들을 위하여 윤 기 이사장이 3억엔의 후원금을 거둬 1989년 설치하여 현재 28년 여에 이르렀는데, 당시 건축공법에도 비싼 “누드공법”을 이용한 고가의 재료 사용은 물론, 한국 고유의 온돌 시스템을 시설 내부 바닥에 설치하여 따뜻하고 온화한 분위기와 느낌을 안고 있었고, 우리 말을 알아듣기는 하나 선뜻 표현하지 못하는 우리네 할머니 할아버지들의 애뜻하고 몽클한 사연들을 만날 수 있는 곳이었다. 또한 “고향의 집”은 한국에서 교육을 받은 한국인 사회복지사를 채용, 청년 일자리 사업 발전에 일조는 물론, 언어소통 문제로 가족들의 이해를



받지 못하는 고령자들에게 “복지는 문화다(인생 전체를 알아야 그 사람을 온전히 돌볼 수 있다)”는 확고한 신념을 펼치고 있었다.

## 2. 방문 사진 모음



시설 관계자들과의 간담회



시설 현황 청취



재일동포 어르신과의 만남



시설 둘러보기



기부자 명단



방문 기념사진

## 5. 미미즈카(귀무덤)

귀무덤은 사람의 '귀'를 묻은 무덤을 뜻하나, 이 곳에 묻힌 것은 대부분 사람의 '코'로, 임진왜란 때 일본군이 전리품을 확인하기 위해 목 대신 베어갔던 코를 묻은 무덤이다. 당시 토요토미 히데요시의 휘하 무장들이 부피가 큰 목 대신 가져갔던 것으로 본래 이름은 코무덤(鼻塚)이었으나 이름이 섬뜩하다고 하여, 귀무덤(耳塚) 미미즈카로 바뀌었다.

일부는 사천시로 옮겨갔으나 완전한 이장이 이루어지지 않고 있다. 현재 일본에서도 별도의 관리 예산이 지원되지 않고, 한국에서도 전혀 별도의 예산 지원이 되지 않아서 3대째 이 무덤을 개인이 관리하고 있다고 한다.

토요토미 히데요시의 업적을 뽐내기라도 하듯이 이 곳 교토의 토요쿠니 신사 앞에 방치되어 있다.

일본 측 자료에 따르면 18만 5,738명의 조선군과 2만 9,014명의 명나라군 전사자의 귀와 코가 교토에 세워진 '귀무덤, 즉 미미즈카 耳塚'의 재료로 사용되었다고 한다. 또한 죽은 이들의 영혼이 못 나가게 큰 돌을 여러 개 눌러 놓았다고 하니 일본인들이 더 잔인하게 느껴졌다.

고통 속에서 죽어간 영혼들의 명복을 빌고 나서 씩씩한 발걸음을 돌렸다.

## 2. 슬픈 역사의 현장을 둘러보며..



귀무덤에서 알게된 슬픈 우리의 역사

## IV 연수를 마치며

일본은 여러 선진국 중에서도 특히 노인복지분야에 있어 선진지로 알려져 있어 2개의 노인복지시설을 방문하였고, 때마침 벳푸시에서 개최하는 “장애인예술제” 행사를 관람할 수 있어서 “행복한 인생”에 대해 생각해보게 되었다.

먼저 방문한 벳푸시와 고베시에 있는 노인요양시설 2곳은 모두 지역 사회 내에 소재하여 인근에 병원과 상업시설들이 인접해있었고 일반 주택가라 지역주민들도 시설 프로그램을 같이 이용할 수 있는 장점을 가지고 있었다. 벳푸시 소재 “이시가키엔” 특별양호노인홈은 단기 보호시설도 병설 운영중이었는데, 시설 내부에 하늘이 보이는 정원을 만들어 시설 내에서 복도이동 시 곧바로 자연을 접할 수 있었고, 무엇보다도 목욕탕 내부에 중증 와상 노인도 탕 목욕을 할 수 있는 고가의 목욕도구가 설치되어 있었다. 이는 사실 비용 때문에 우리 시 노인요양시설에는 볼 수 없는 것으로 요양이 필요한 노인이나 보호자들의 염원이기도 한 목욕도구를 거기서 볼 수 있어서 부럽기도 하였다.

고베시의 “고향의 집”은 우리 시와도 밀접한 관계에 있는 “공생복지재단”의 윤 기 이사장이 운영하는 노인요양시설로, 우리 시 아동시설인 공생원의 시설장으로 근무하였던 “윤 록”씨를 만나 시설에 대한 설명과 사회복지 가치에 대해 들을 수 있어서 뜻깊은 시간이기도 했다.



무엇보다도 즐겁고 많은 생각을 하게 했던 것은 “장애인예술제” 관람이었다. 다리가 절단된 이는 목발 상태로, 걷지 못하는 이들은 휠체어에 탄 채로, 시각장애가 있는 이들은 도우미의 보조를 받아, 각기 화려한 화장과, 아름다운, 또는 장애상태에 맞는 일상복을 입고 경쾌한 리듬에 맞춰 관중들 앞을 돌아다녔다. 중년의 휠체어에 탄 여인은 15년간 집 안에서만 머물다가 패션쇼 참여를 결정하고 준비하면서 많은 사람들을 만나 즐거웠고, 세상 밖으로 나올 수 있었다고 하였으며, 오키나와에서 온 희귀병을 앓고 있는 중년의 남성은 보조기에 의지한 채로 자신이 작곡한 노래를 일본 전통악기로 연주하며 “사랑하는 사람과 함께 하고 싶은 일들”에 대해 노래하였다.

인생의 행복이란 무엇일까? 행복한 인생이란 어떤 것일까?

그것은 미래에 있을 예정된 부나 약속이 아닌, 현재에 내가 느끼는 세상과 자연에 대한 감사함, 소소한 즐거움과 재미, 작은 유머 한 꼭지에도 “푸하핫” 웃음을 터트릴 수 있는 여유로움이 아닐까?

우리가 바라고 계획하는 진정한 복지는 바로 배려가 특히 필요한 노인과 장애인이 수시로, 지금 현재 밝게 웃을 수 있는 거리들을 만드는 게 아닐까 생각해본다.